૭૮૬

અનોખા-કલામ.

મુસન્નિફ

" મલીક "

કત્આ.

જીત્ના હમે કલ્પાએગા ઉત્ના ન તું ફલ પાએગા.
યાદ રખના આજકા જાલીમ કીયા ફલ પાએગા —
બાગબાને ગુલશને આલમકી હય યેહી સદા
તું તુખ્મ જયસે બોએગા વયસે "મલીક" ફલ પાએગા.

શાયઅ કરાનેવાલે
ઇબ્રાહીમ એહમદ રજા
ઠે. સુકરકુઇ, નડીઆદ.

પ્રત ૧૦૦૦ સને ૧૯૨૩ પહેલી બાર

શ્રી શારદા વિજય પ્રી. પ્રેસમાં શા. હરજીવનદાસ
અમરસીએ છાપી—અમદાવાદી બજાર; નડીઆદ.

કીમત દો આને

હમ બડે દુબારા જબકે લડખડા હો જાએંગે
ખુદ બ ખુદ સામાને મંઝીલ તો બપા હો જાએંગે —૧

બયઠે હૈંય દિવાને દો મિલ બયઠનેદે અય ફ્લક
ચાલસે તેરી બિચારે યેહ જુદા હો જાએંગે —૨

પીસ દેના હય હમે તો પીસ દે પર યાદ રખ
પીસકે હમ સુર્મા તેરી આંખોકા હો જાએંગે —૩

કહેતા હય આખર કફે અફસોસ મલકે બાર બાર
મેરે હાથોંકે બને સબ બુત ખુદા હો જાએંગે —૪

ઈન લબે શીરીનસેં તુમ છોડદો જાં કોસના
ગયર ખાકે ગાલીયાં ક્યા એ મજા હો જાએંગે —૫

હય હમારી પસ્તીમેંભી એક હસ્તીકા વુજુદ
મીટ્ટીમેં મીલકર 'મલીક' હમ શગુફા હો જાએંગે—૬

ચારબહો ફના દહેરસે અગીઆરે અંગુરા
કોઈ ન ફતાહ કર શકે તલ્વારે અંગુરા —૧

હોવે ન બીજા કોઈભી સુરતસે ખુદાયા
તા હશ્ર રહે ખીલ્તા ગુલ્જારે અંગુરા —૨

દુન્યામેં ચલે અંગુરા સરકારકા સિક્કા
તાહશ્ર રહે ગર્મ યેહ બાજારે અંગુરા ·૩

મરનેપે કમર બાંધકે દુશ્શામ બકફ હો
તેરેહી લીએ લડતી હય સરકારે અંગુરા —૪

કુછ ઈફક ખીલાફતકા કરો પયદા દીલોમેં
બન જાઓ મુસલમાનો ખરીદારે અંગુરા . —૫

કરતે હય દુઆ હમતો "મલીક" યેહી-શબોરોજ
હો જાએ મુસલમાનોકો બાજારે અંગુરા —૬

૭૮૬

શબે ગમકા અહેવાલ કયા કોઈ લીખખે ?
ખુદા ઇસસેં મ્હેફુઝ ઈન્સાંકો રખખે —૧

નહીં કાટે કટતી શબે ગમકી ઘડીયાં
નહીં થમતી આંખોંસેં આંસુંકી લડીયાં —૨

શબે ગમકી કોઇ નહીં વોહ ઘડીથી
મેરે સામને આ કયામત ખડીથી —૩

પસીનોંસે મેરા ભરા સારા અંગથા
શમાં સાં મેં જલતાથા જીનેસે તંગથા —૪

જબાનો પે સબકે યહી એકથી બાત
બચાએ ખુદા ઇસકો તો આજકી રાત —૫

થા જીંદગીકો મંચલીતો રોકર કે બયઠા
થા જીનેસે હાથોં કો ધોકરકે બયઠા —૬

ન હટતીથી શબભી અડીકી અડીથી
અજબ આફતોમેં મેરી જાં પડીથી —૭

કભી તીરે ફુર્કતથા દીલમે ખટકતા
કલેજા કભી થામલેતા કભી સર પટકતા —૮

કભી ગોર કરતા કભી સોચતાથા
કભી બાલ માથે કે મંય નોચતા થા —૯

કભી સુએ દિવારે જાનાના તાકા
હવાસે હીલી કુંડી ઓર ઉઠકે ઝાંકા —૧૦

સમાઇ હુઇ જીમે રહે એકથી બાત
બચાએ ગફુરો રહીમ આજકી રાત —૧૧

મગર ઉમ્ર જીસકી હય મારે ઉસે કોન
નહીં ઉમ્ર જીસકી ઉગારે ઉસે કોન —૧૨

હમારી ભી થી ઉમ્ર કુછ કુછ બાકી
કે મુર્ગે સહરને ચમનસે સદાદી —૧૩

ઉઠો સોને વાલો અબ કરવટકો બદલો
સવારી સહરકી લો આતીહય સમ્હલો —૧૪

કરો આંખો કો વા ઉઠાઓ પલકકો
ભલા તુમભી દેખો સહરકી ઝલકકો —૧૫

ન રખ્ખો કિવાડોંકો બંદ ખોલદો અબ
અગર તુમસેહો જીદાતો બસ બોલદો અબ —૧૬

હંય બાદીમ હમ મુલ્કો મીલ્લત કે સચ્ચે
ફીદા કોમપે અપની કર દેંગે બચ્ચે —૧૭

યેહે સુન કે હુવા શાદ વલ્લાહમેં અયસા
કે આબે બકા પીકે હો ખીજ્ર જયસા —૧૮

ઉછલ કર પલંગસે યે દેતા નીદાએં
ચલા લેને મુર્ગે ચમનકી બલાએં —૧૯

સદા વકતપે તુને મુર્ગે ચમનદી
મસીહાઈ વલ્લાહ મેરે લીએ કી —૨૦

૨.

નામે ખુદા જવાનકો અયસા ન ચાહીએ
એ રોક ટોક ગયરોસે મીલ્ના ન ચાહીએ —૧

બંયને ચિરાગોંકો યેહે કહેકર બુઝા દીએ
હય બજમ અયશ તુમકો તો જલ્ના ન ચાહીએ —૨

તસ્વીર ખીંચના હમ મુસવ્વીરસો ભી બાપર
તસ્વીર કે સાથ સાથ તુજે ખીંચના ન ચાહીએ —૩

કર સેખ મેરે સામને તબાહીન શરાબકી
કયું પી ગયા તુ તુજકો તો ઝુના ન ચાહીએ —૪

ચોલી નહીં હય તંગ ન દરજીકો કોસીએ
સીનેકા હય કુસુર યું ફટના ન ચાહીએ —૫

હો જાએ ખું ન નય્યરે મગરીબકા કહીં
હાથોમેં હીના આપકો મલના ન ચાહીએ —૬

માની હે અશ્ક આંખસે મુજકો ગીરા દીયા
લાજીમ હયે અબ હમેભી સમ્હલના ન ચાહીએ —૭

કેહ દેતે હય તુજે તીલે આરીજે યાર હમ
બીસ્તર બનાકે ચાંદકા સોના ન ચાહીએ —૮

બેશા ન બોલા કોઈભી ઇસ સાંપકા ડસા
ઇસ જુલ્ફે સીયાફામકો છેડા ન ચાહીએ —૯

કાનો પે હાથ રખ્તે હો સુન્કરકે મેરા નામ
ઇત્ના ખફા ‘મલીક’ પે હોના ન ચાહીએ —૧૦

૩

બસ્આઇ કટોરીયાં લો તુમ્હારે શબાબકી
કયા ઉમ્દા ઉમ્દા આગઇ કલીએ ગુલાબકી —૧

મ્હેફીલમે જાતેહી મુજે ફેરન દીયા નીકાલ
ઉન્કે લીએથા ગોયા મે હડડી કબાબકી —૨

કાસીદસે લેકે નામા યેહ ફર્માયા આપને
પાગલકે ખતકો કયા હય જરૂરત જવાબકી —૩

કરનાથા રૂસીયા તો બનાના થા આમાહી
ઇન્સાં બનાકે કયો મેરી મીટ્ટી ખરાબકી —૪

મ્હેદી ભરે હુવે તેરે નાજુક હાથોસે
પાનીભી ગર પીએતો હય લજ્જત શરાબકી -૫
શિકાર ખૂબ હય ખેલતે ઈમાંકી આડમાં
દેતી હેય કામ ટટ્ટીકા દાઢી જનાબકી, -૬
રોનેસે મેરે બીજગાંભી નાબુદ હોગયે,
તિનકે બહાકે લેગઇ લ્હેરે સીલાબકી. -૭
યાદ આગઇ મુજે વહી ઉન્કે શબાબકી,
દેખીજો મયને દર્યામે સુરત હુબાબકી. -૮
સુર્ખીએ લબગએ તેરી લાલે મન ઉડા,
મોતીમે હય ચમક તેરે દિન્દાં કે આબકી. -૯
કીસ્ને બરસના મેહકો સીખાયા હય યું "મલીક"
ઉસ્તાદ હય હમારી હી આંખે સહાબકી, -૧૦
ખીદમત વતનકી કરતે હય હમ ફર્જ જાનકે.
પર્વાન સિલેકી ન તમન્ના ખિતાબકી. -૧૧

૪

હાય દરજીને મુજે કચલી બનાઇ ચોલી
લાખ અચ્છી હો મગર મુજકો નભાઇ ચોલી -૧
મયને હસ્નેમે કહીં છુ લીયા જોબન ઉન્કા
હો ગએ બહોત ખફા ઓર ધુલાઇ ચોલી -૨
કુરતી જાલીકી મુજે ભાતી હય હલ્કી ફુલ્કી
ક્યોં મેરે વાસ્તે બાજીને સીલાઈ ચોલી -૩
બોજસે ઇશ્કે મેરા જાતા હય સીના બેઠા.
ક્યોં મુજે ઘેરકે અન્ના યેહ પીન્હાઈ ચોલી -૪
લીયા નારંજીને મુંહ રશ્કસે અપના બના
ઉસ્ને અબકીજો યેહ નારંજી રંગાઈ ચોલી -૫
લગ ચુકે ગોટા કિનારી વ સિતારે જબકે
અપને હાથોસે હી ચીડ્યાંસે સજાઈ ચોલી

૫

પુત્ર તારે જશોદા પવિત્ર ભયો
　　　　નામ કૃષ્ન કનૈયા કહાવત હય
વાકો ચરકો બરો દૂધ દહીં તણો
　　　　નવનિત વો નિત ચુરાવત હય　　--૧
અહિર બચ્ચો કે સંગવો નદીયનપે
　　　　નિત ખેલન દડીયન જાવત હય
ખેલ કુદમે ભૂલકે અપની પ્રભુતા
　　　　વો નદીયોમેં દડીયાં બહાવત હય　　--૨
ફીર કુદ પરો આપહી નદીયનમેં
　　　　જાકર નાગકો નાથ પીનાવત હય
બેઠો શિશકે ઉપરહી હાસ્ય કરે
　　　　ઓર નાગકો નાચ નચાવત હય　　--૩
ગોરી નાગકી હસ્તોકો જોડ ખડી
　　　　ઓર નાગભી શિશ નમાવત હય
"મલીક" કયસો દયાલુ હય નંદકુંવર
　　　　સરસે નાગકે પાય ઉઠાવત હય　　--૪

૬

મુજે દર્દ યા રબ્બના લા દવા હો
મસીહાભી આએ ન હર્ગીજ શફા હો　　--૧
રૂએ પાકપે ઉન્કે જુલ્ફે હય ગોયા
હુરૂફ કોઈ કુરઆનમે લામકા હો　　--૨
તમન્ના હય મુદતસે દીખતા નહીં પર
શાયદ ચાંદ મેરા સનમ ઇદકા હો　　--૩

અલ્લુ દેખું ગુલ્શનમેં પૂછું ગુલુંસે
કહીં યારકા ખત ન લાઇ શબા હો —૪

ઉન્હે દેખ લેનેકા તબહી મજા હય
ન સીનેપે અંચલ ન સરપે રીદા હો —૫

શબાને લગાએ હયે ખુશબુકે છાપે
બયા ગુલ્સે બુલબુલ કા શાયદ હુવા હો —૬

મેરે સીનેપે સાંપ કયોં લોટતે હંય
કહીં ખોલી ઉસ્ને ન ઝુલ્ફે દુતા હો —૭

કયોં ઉઠતી હય રહે રહે કે હાથોમે ખુજલી
ન જોબન ઉન્હુકા કહી ફુટ પડા હો —૮

"મલીક" હું મુજે ચાહીએ વો નગીના
ખુદા જીસ્પે કદિમે હબીબે ખુદા હો —૯

૭

હંસ દીઆ આજતો જાલીમને જફાસે પહેલે
ગીર પડી બીજલી ચમકકરકે ઘટાસે પહેલે --૧

ઠોકરે મારકે મુરદોકો જીલાતે ન ચલો
હશ્ર બર્પા ન કરો રોજે જજાસે પહેલે --૨

ઉંગ્લીયા કટવાલી મસ્સાસ કે અવ્વલ મેરી
દી સજા હાય સીતમગરને ખતાસે પહેલે --૩

સાંપ કાટેકી લહર અબભી આતી હય મુજે
ઝહેર જો આતીથી ઝુલ્ફે દુતાસે પહેલે --૪

બ્હેરે જોબનકે હુબાબોકો ન લગ જાએ નજર
લો સનમ ઇસ્કો છુપા અપની રીદાસે પહેલે --૫

હય 'મલીક' રસ્મે તરીક આશીક સાદીકકે-યહાં
સીજદઃ માશુકકે કરતે હય ખુદાસે પહેલે --૬

૮

મીલ્લતકા જોશ તુર્કોકા હય બાલબાલમેં
હો શેરભીતો બકી હય તુર્કોકે ખ્યાલમેં ૧
પર્વા નહી હય દુન્યાભી આએ જલાલમેં
લેકીન ન તુર્ક આવેંગે ફીરભી વબાલમેં --૨
નાકામ હી રહેંગે યહે અપને ખયાલમેં
હર્ગીજ ફંસા શકેંગે ન તુર્કોકો જાલમેં --૩
સદીયાં ગુજર ગઈ હય જહાલો કિતાલમેં
કીરનુસી દીખ રહી હય સલીબેં હિલાલમેં --૪
યુરપકે કારનામોમે હમકો દીખાએતો
અનવરને કર દીખાયા જો દોતીન સાલમે --૫
સબ હાલ જાનતે હય ગાઝી કમાલ કા હાં
યુનાં કો કયસા ડાલ દીયા હય મલાલમેં --૬
અવ્વલ હી ગોતા ખુનમે યુનાન કો દીયા
ફીર ગર્ક કરદીયા અર્કે ઈન્ફ્ આલમેં --૭
જીસકી કજાકે ડંકે હોં બજ ચુકે "મલીક"
વોહી સતાકે તુર્કો કો લાએ જલાલમેં --૮

૯

આપને હાથોમેં જો દીલબરને રચાઇ મહેંદી
ખુશી ઇન્નીકે ન રંગતમે સમાઈ મહેંદી --૧

ગીરતા નજરેાંસે ન મંય રખ્તે હાથેામેં સદા
હેાતી તગદીર અગર તુજસીહી પાઇ મ્હેંદી —૨

પાસ ગયરેાંકે વેા હર શબકેા ચલે જાતે હંય
હમ્કેા કહે દેતે હંય હમનેતેા લગાઇ મ્હેંદી —૩

કલ્બ હય ખુન બદન સબ્ઝ હય ઇસ્કા સારા
હસ્નેા હુસ્નેન કે ગમકી હય સતાઈ મ્હેંદી —૪

આ ગયા ગર્દુંકેા ચક્કર વ જમીંકેા લરજા
દસ્તે કાસમ મેં જો સાલીને લગાઈ મ્હેંદી —૫

હાં અય સખુનવરાને નડીયાદ બનાવેા દેખે
હમ્ને જયસી હય "મલીક" આજ બનાઇ મ્હેંદી

૧૦

ક્યેાં નહીં મ્હેંકતી હય બુલ્બુલેં ગુલ્જારેામેં
દે દીએ દાંકે કયા સય્યાદને મીન્કારેામેં —૧

મ્હેફીલે ગયરમેં ક્યેાં દેતા હય આવાજ ઉસે
કેાઇ સુન્તા હય સદા તુતીકી નકકારેામેં —૨

અપને ઘરસે ૨ડ નીકલતી હી નહીં બે પર્દા
એક હય દુખ્તરેરજહી તેા હયા દારેામેં —૩

ભૂલકે આએ કભી ઘરમે વેા મેરે યારબ
ઘેાંટ દેના તું ગલા મુર્ગોંકા ગુલ્જારેામેં —૪

ખ્યાલ બેાસેકા શબે વસ્લમેં આતેહી હમે
દેાડ ગઇ સુર્ખી "મલીક" ચાંદસે રૂખ્સારેામેં —૫

૧૧

માતૃભૂમિકી ખીદમત ઊઠાયા કરો—
માતૃભૂમિકા ટપકે પસીના
ખુન અપના વહાં પર બહાયા કરો—
અપની કૃતીપે જબતક તુમકો નહો પ્રણય
બચ માનચો તુમારા તબતક નહો ઉદય
છોડસે વિદેશી વસ્તુકે બસ શુન્ય કર હૃદય
લગની લગાલો દેશીસે નારી વનર ઉભય
"મલીક" ફર્જકા કર્જ ચુકાયા કરો—

૧૨

બેલા હુય બેલ હમસે ફરેબો દગાકે સાંપ
ફીરતા હુય દાંત જહરકે મુંહમેં છુપાકે સાંપ —૧
અબ ભાગના ન હુમકો અપની દબાકે સાંપ
આતે હુય હમભી દફતરે મંતર ઉઠાકે સાંપ —૨
ઉભરે હુવે યહે સીનેપે જુલફે નહીં ઝુકી
બયઠે હુય ગંજે હુસ્નપે સ્હેરાસે આકે સાંપ —૩
ઐસા જો મંચને લે લીયા પ્હેલુમે બયઠકે
ઐસે કે પાલાથા વહી કાટા ભુલાકે સાંપ —૪
ચોટી બનાકે અપની યે કહેને લગે "મલીક"
દેખે હુય આપનેભી કભી ઇસ અદાકે સાંપ —૫

૧૩

મોડે ખાદીકે કપડે ઢીલા હૈ
સૈયાં મોહે—ખાદી.

ખાદીકા પયરન ખાદીકી કુર્તી
ઔર ખાદીકી ધાણી સીલા દે
એયા મોહે—ખાદી

૧૪ *

ખીલાફતપે જો છાઈ હય વો બદલીકો હટા દેના
મુસલમાનો કે દીલકી કલીયુંકો યારબ ખીલા દેના-૧
ન વેરાં હોને પાએ રહે કભી ગુલશન ખીલાફતકા
ખીજાંકી નજરેસે ઈસકો બચા લેના બચા લેના -૨
ફસી હય અડેરે ઉલઝનમેં ખુદા કીસ્તી ખીલાફતકી
રહમકી એક ઠોકરસે કિનારેપે લગા દેના -૩
બુરા રહે વકત હય ભારી ન હમદમ યાર હયકોઇ
કરેં ના અર્જ તુજસેં તો ભલા ફીર કીસ્સે જા કહેના-૪
હુવા ચાહતે હંય સવ ટુકડે ખુદા કલ્બે ખિલાફતકે
લગા મર્હમ સુલેમાની સફા દેના સફા દેના --૫
ગફુર હય તું રહીમ હય તું કરીમ હય તું હકીમ હય તું
તુ બ્હરે મુસ્તુફા મોમિનકે દાગે દિલ મિટા દેના -૬
હમારે અશ્કોંકો આહે બહારી જાર્જ પન્જુમ તક
તુ લે જાકર બહા દેના બહા દેના બહા દેના -૭
જબાને દીલ્સે કહેતા હય "મફીક" અબ હાલે
—દિલ હીંદકા
ખીલાફતકી બુલંદીકો તું પસ્તીસેં બચાલેના -૮

૧૫

અકબરસે કહા બાનુને તુમ રનકો ન જાના
ઇસ ઉઠતી જવાનીમેં ન સર અપના કટાના -૧

* ઇસ્લામમાં પ્રગટ થએલ

૧૨૦૦૬

૧૧

અકબરને કહા બાનુસે આંસુ ન બહાના
હય કામ કમાલ યહી સર દીલ્લાહ કટાના —૨
માનુંગા ન માનુંગા કભી બાત તુમ્હારી
તુમ ચાહતીહો અમ્મી હમે ડરપોક બનાના —૩
હય દીલમેં ઉમંગ બેટા તુજે ઘોડે ચડાના
લાની હય દુલ્હન બાંધકે સર શેરા સોહાના —૪
ઈસ દહેરમે દુલ્હન હય દીલેરોકી આબરૂ
સરપે હો જખ્મ ઇસકોહી શેરા ગયા માના —૫
મોતી જડા હુઆ હય તુજે કંગના બંધાના
અકબર તુમ્હારે હાથોમે હય મહેંદી લગાના —૬
કંગના હય દીલેરોંકે લીએ તેગકા કબ્જા
દુશ્મન કે ખુંકી ચાહીએ બસ મહેંદી રચાના —૭
દીલ્લાહ અમ્મી બખ્શદો તુમ દુધ હમારા
ઈન્નાહી કહે કે હો ગયા વો રનકો રવાના —૮
સબ કુછ હય કુર્બાં તુજપે અય ગાઝી હક પસંદ
ઠોકરસે બેડા પાર "મલીક" કા ભી લગાના —૯

૧૨

શુક્રે બાગે નબી બાબા નશાને પંજતન બાબા
નુરે ચશ્મે અલી બાબા જેહરા કે હમ સુખન બાબા—૧
બહાના કરકે બયઅતકા બુલાયા તુજકો બસરબસે
સતાયા ઘેર કર ફીરસેં બહોત કર્બલકે બન બાબા ૨
લગાયા તીર અસ્ગરકો બનાયા કુશ્તા અકબરકો
મીલાયા ખાકમે આખીર તેરા નાજુક બદન બાબા ૩
નખાનેકો દીયા ખાના ન પીનેકો દીયા પાની
ઉઠાએ પીરીમે ક્યા ક્યા નહીં રંજો મહેન બાબા —૪

મદીને જાકે સુગરાંકો બતાઉંગી કયા મુંહ અપના
પૂંછેગી જબકે વો છોડા કહાં તુને બહન બાબા —૫
વો કયસી બદ ઘડીથી જબ ચલેથે હમ મદીનેસે
નપાએ દેખ ખંદારૂ હમ અપના ફીર વતન બાબા—૬
પીલાયા ઝહેર શબ્બરકો ચલાયા તુજપે ખંજરકો
મિટાયા રફતા રફતા યું નિશાને પંજતન બાબા —૭
ગએ અરમાં ભરે મારે ફકે અફસોસકો મલતે
નલાને પાએ કોઇભી પીસરકી તુમ દુલહન બાબા —૮
"મલીકે" ખસ્તા જાંકી કર સિફારીશ તું શકીના કે
કરમ ફરમા કે બુલવાલો ઇસે કર્બલા કે બન
બાબા ૯

નં. (૧૭) સ્હેરા

લીલ્લાહ દીલ હમ્દ કયા માલનને બનાયા સ્હેરા
પુતલીયાં બનકે હય આંખોમેં સમાયા સ્હેરા —૧
સરપે નવશાહકે જીસ્વકત્ત બંધાયા સ્હેરા
ફુલા ઇત્ના કે ન જામેમેં સમાયા સ્હેરા —૨
ઇન ગુલો ગુંચોકી તારીફ કરૂં કયામેં ભલા
બાગે ફીર્દોસસે જયસે નહો આયા સ્હેરા —૩
બની રહેવે રહે બની ઔર બનેમે યારબ
સુરે ઇખ્લાસકો હમ કરકે ગુંધાયા સ્હેરા ૪
હો મુબારીક તુજે કહેતે હય મહો અખ્તરભી
ફજલે હકસે જો મુકદરને દીખાયા સ્હેરા —૫
અય "મલીક મય તેરે હાથોકી બલાએ લેલું
મરહબા સલ્લે અલા ખૂબ બનાયા સ્હેરા —૬

લગા જાનેકો રનમેં જબકે વો ઈબ્ને હસન દુલ્હા
બની રોતીથી એમમેં મચા શોરો સહન દુલ્હા —૧
કહા દુલ્હેસે રોરોકે દુલ્હનને થામકર દામન
બના દો દીનમે મત એવા મુજે ઓ સીમીતન દુલ્હા—૨
કહા દુલ્હેને દુલ્હનસે ખુદાકી રાહમેં સરકો
કટાના કામ હય મેરા તું જાનેદે દુલ્હન દુલ્હા —૩
ન છોડા જબકે દામનકો દુલ્હે કે હાય દુલ્હનને
ચલા કર ચાક દામન બર્છીસેં કર્બલકે બન દુલ્હા—૪
લડા જાકર લઈનુંસે પીયા જામે સ્હાદતભી
રહા મહેબુમ તક કર્બલમે બે ગોરો કફન દુલ્હા —૫
જો પહેલે કહેતાથા વોહી "મલીક" કહેતા હય
અબભી તો
તું ભરદે ગવહરે મકસુદસે મેરા દામન દુલ્હા —૬

પ્યાસે મારે ગએ હાય અસગર અલી
લુટી બાગે નબુવતકી રનમેં કલી
માર અસગરપે તીરકી કયસી ચલી
જીસકે લગનેહી અસગરકી આંખે ઢલીં હાય અસગર —૧
લાશા લે કે જો આએ હય શાહે હુશેન
દેખ બાનુને શુકર કીયા હાય બેન
બાગે ઝોહરામે કેસી ખીજાં હય ચલી
લુટી બાગે નબુવતકી રનમેં કલી હાય અસગર —૨
મેરા અસગરથા નાજુંકા પાલા સગીર
ગયા મુલ્કે અદમ હલ્કમે ખાકે તીર
જીસકે ગમમે હું મયભી તો જાતી જલી
લુટી બાગે નબુવતકી રનમેં કલી હાય અસગર —૩

ઇસ જર્મનીને મુંજસે કહા અજ રહે ગરૂર
આસાં નહી હય ફતહતો દુશ્વારભી નહીં —૧

બિર્નાનીયાકી ફોજ હય હમ લાખબેસી કમ
ઔર રૂસપે ખુલ્કે રહે હય કે નચ્ચારભી નહીં —૨

બાકી રહા ફ્રાંસ તો વો રિન્દલમ યજલ
આઈ શનાસ સેવએ પયકારભી નહીં —૩

મયને કહા ગલત હય તેરા દાવએ ગરૂર
દિવાના તું નહિ હય તો હુશિઆરભી નહીં —૪

હમ લોગ અહેલે હીંદ હય જર્મનસે હમ ગુને
તુજકો તમીજ [illegible]ન્દકો બિસ્યારભી નહીં —૫

સુન્તા રહા વોહ ગૌરસે મેરા કલામ ઔર
ફીર વોહ કહા કે લાયકે ગુફતાર ભી નહીં —૬

ઇસ સાદગીપે કોન ન મરજાએ અય ખુદા
લડતે હય ઔર હાથમે તલવાર ભી નહીં —૭

મહુર્મ મગફુર મૌલાના શીબલી નોમાની સાહેબ